

MISSA BREVIS

Další společný počin sólistů Národního divadla moravskoslezského (NDMS) a Zašovského chrámového sboru máte možnost zažít v neděli 19. května od 16 hodin v zašovském chrámu.

Kromě děl klasiků - např. J. S. Bacha, Antonína Dvořáka a Španěla Manuela Fally - zazní premiérové provedení moderně vážného díla sbormistra Ing. Petra Borovičky Missa Brevis, které bylo původně zkomponováno pouze pro sbor *a capella*. Tentokrát je uslyšíte s komorním doprovodem hráčů ostravského divadelního orchestru. Výsledek rozhodně stojí za to. Ostatně - posuďte sami, třetí květnovou neděli v 16 hodin.

Vstupné: 120-170 Kč v iCafé Zašová (tel. 734 447 239) nebo na www.kultura.zasova.cz.

Sólisté:

Jela Špitková - housle (světová houslová virtuózka)

Daniela Grygarová - housle

Adam Grygar - zpěv



Orchestr opery Národního divadla moravskoslezského řídí koncertní mistr Vladimír Liberda.
Zašovský chrámový sbor řídí sbormistr Ing. Petr Borovička st.

Zašovský chrámový sbor:

Historie tohoto tělesa se začala psát již v roce 1914. Pod vedením sbormistra Ing. Petra Borovičky st. každoročně připravuje **vánoční koncerty** a účastní se festivalů pěveckých sborů. Kromě toho se podílí na zajímavých projektech a vystupuje se známými umělci, např.:

Společný koncert s **Ivou Bittovou** (2016), Vánoční koncert s **Cimbálovou muzikou Soláň** (2018)

Evangeliium podle houslí (Pavel Helebrand) – na projektu se podílel i **Jiří Pavlica s**

Hradišťanem, orchestr NDMS a další profesionální i amatérští muzikanti.

S umělci z **NDMS** nazpívali i proslulou Rybovu vánoční mši Hej, mistře.

Kontakt:

Marcela Janišová, 602 737 956, janisova@zasova.cz, facebook.com/obeczasova

